

Rakkaat rukoilijamme.

Tässä kirjeessä haluamme kertoa Esteristä ja siitä, kuinka Jumala on pitänyt hänestä huolen hänen asuessaan Suomessa. Perheemme ollessa kahdella eri mantereella siihen liittyy väistämättä molemminpuolista ikävää. Olemme kuitenkin kiitollisia siitä, että nykyään yhteydenpito on helppoa. Kun olin lapsi, muistan, kuinka isovanhemmille soitettiin n. 2 kertaa kuussa. Puhelun mitta oli muutaman minuutin ja sekin erittäin kallista.

Kesäkuussa saimme pitää Esteriä luonamme kolmen viikon ajan. Yhdessäolo tuntui erityiseltä, koska tapaamme niin harvoin. Esterin opinnot Kauniaisten raamattuopiston musiikkilinjalla päättyivät ja hän muuttaa heinäkuussa Vuosaaren asuntoomme, jossa asuimme ennen Japaniin muuttamista. Koemme suurta Jumalan johdatusta, että juuri tällä aikataululla hyvät pitkäaikaiset vuokralaisemme irtisanoutuivat. Näin Ester saa palata itselle tuttuun ja kodikkaaseen paikkaan. Asunnossa on kolme makuuhuonetta, joten se soveltuu hyvin kolmen opiskelijan asunnoksi. Toinen asukas on jo löytynyt ja etsimme asuntoon vielä kolmatta vuokralaista.

Tammikuussa saimme Esteriltä hätäntyneen puhelun: ”Mun papereita ei hyväksytäkään mihinkään suomenkieliseen yliopistoon!”. Kävi ilmi, että toisin kuin meitä oli eri tahoilta neuvottu, hänen suorittamaansa suomen kielen etäkoulu ja peruskoulun suomen kielen loppukoetta ei hyväksyttykään yliopistoihin. Ilmeisesti tämä oli uusi käytäntö, josta kukaan ei ollut tietoinen. Tuntui pahalta, kun olimme niin kaukana emmekä pystyneet olemaan Esterin vierellä. Hän alkoi nopeasti etsimään englanninkielisiä opiskeluvaihtoehtoja ja sieltä löytyi yllättäen Aalto-yliopiston Design and Media opinto-ohjelma. Ennakkotehtävän palautus oli seuraavana päivänä! Muilla aikaa valmistautumiseen oli ollut yli kuukauden. Ester sanoi yrittävänsä kuitenkin. Ideat syntyivät heti ja hän lähti kauppaan ostamaan taidetarvikkeita. Hän valvoi koko yön saaden tehtävän aamupäivään mennessä valmiiksi.

Hän pääsi kokeen kakkosvaiheeseen, jossa olikin sitten aikaa tehdä taidetöitä kahden viikon ajan. Hän pääsi myös viimeiseen vaiheeseen ja niinpä saimme toukokuun lopulla kuulla uutisen, että opiskelupaikka oli myönnetty! Olimme koko perhe tosi iloisia tästä varsinkin, kun tilanne vielä muutama kuukausi sitten näytti siltä, että ovi toisensa jälkeen vain sulkeutuu. Tässä prosessissa koimme ja näimme konkreettisesti Jumalan johdatuksen, ja sen että monet teistä ovat rukoilleet myös Esterin puolesta Suomessa. Jumala sulkee oven ja aluksi tulee epätoivoinen olo. Mutta sitten Hän avaa yllättäen toisen tien mistä kulkea. Ja itseasiassa tämä opiskelupaikka on ihan Esterin näköinen. Herra lupaa sanassaan: ”Minä johdatan teitä, kun te kuljette rukoillen.” Jer 31:9.

Työn kuulumisia

Keväällä ja kesällä olemme saaneet pitää mahtavia konsertteja eri puolilla Japania. Toukokuun 23. päivä saimme pitää konsertin Takaokan kirkossa, jossa lähettitoverimme Perendit työskentelevät. Toukokuun viimeisenä viikonloppuna matkustimme syvälle maaseudulle Shinshiroon, jossa pidimme neljä konserttia kahdessa päivässä. Tuon seurakunnan jumalanpalveluksissa käy keskimäärin 200 ihmistä sunnuntaisin. Tämä on Japanin kontekstissa valtava määrä. Kirkolla on myös oma kahvila, jossa järjestetään tapahtumia. Kesäkuun 21. päivä saimme vielä pitää konsertin niin ikään maaseudulla pienessä Yookan kirkossa. Seurakuntalaiset olivat mainostaneet tapahtumaa

lähiseudun asukkaille ja monet uskaltautuivat tulemaan paikalle. Olemme kiitollisia ja iloisia siitä, että olemme todella saaneet keskittyä ydintyöhömmme kuluneena keväänä ja kesänä. Heinä-elokuussa saamme pitää hieman lomaa ennen syksyä.

Iloista kesää! Terveisin, Mari-Kaisa, Tuomas, Olivia ja Naomi



Kuvat vasemmalta oikealle ja ylhäältä alas: yhteiskuva Shinsiron kirkon vastuunkantajien kanssa viimeisen konsertin jälkeen; konsertti Shinshiron kirkon kahvilassa; Yookan kirkon konsertin väliaika; kitara-selloduo Yookan kirkossa; Takaokan kirkon konsertista, lauluduo; Takaokan kirkon konsertista, jousiduo

P.S. Videoita konserteistamme ja muustakin työstämme ja elämästämme Japanissa löytyy YouTubesta osoitteesta <https://www.youtube.com/@auvinenonmission1701>. Jos haluat liittyä Facebook -ryhmäämme Auvinen in Japan, kutsu Tuomas (nimellä Tuomas Aleksanteri Villenpoika Auvinen) kaveriksesi Facebookissa ja pyydä kutsua ryhmään. Meitä voi seurata nykyään myös Instagramissa nimekkeellä @mariandtuomas (sisältö japaniksi) sekä Facebookin artistisivulla osoitteessa www.facebook.com/mariandtuomas. Spotifyssa artistiprofiilimme löytyy osoitteesta <https://open.spotify.com/artist/6VFYJrEWOTWgKcwz9laqWv?si=iFYbbrCcSGGakxNFCVoAqg>. YouTubeessa uusi artistikanavamme löytyy osoitteesta www.youtube.com/@mariandtuomas. Kaikkiin kanaviimme pääset myös skannaamalla oikean QR-koodin (alla).

Työmme Japanissa rahoitetaan suurimmaksi osin yksityisin lahjoitusvaroin. Alla näet lahjoitustiedot. Kiitos, että olet mukana!

IBAN: FI22 5092 8820 0134 57

BIC: OKOYFIHH

Viitenumero: 2100 0015 9

Rahankeräyslupa: kylvaja.fi/rahankerayslupa

 MobilePay	 QR-koodi Spotify-sivullemme.	 Instagram-profiili	 YouTube -kanava
---	--	---	---

Rukousaiheita

- Kiitos siitä, että Ester sai mieluisan opiskelupaikan
- Kiitos siitä, että Esterin asuntoasia järjestyi
- Johdatusta uuden kodin löytymiseen Japanissa, jotta pääsisimme muuttamaan huonon sisäilman hometalosta uudempaan. Olemme jättäneet hakemuksen ja odottelemme nyt vastausta.
- Johdatusta syksyn haasteisiin